

# FILM EDUCATION

## FROM FRAMEWORK TO IMPACT

**Σάββατο 10 Οκτωβρίου**

**15.00 - 16.00**

**"Οι ...50 αποχρώσεις της κινηματογραφικής αφήγησης"**

Πώς η χρήση των εκφραστικών μέσων του κινηματογράφου οδηγεί στη δημιουργία εντελώς διαφορετικών τρόπων αφήγησης της ίδιας ιστορίας. Η σύγκριση ταινιών ως σημαντικό εργαλείο κινηματογραφικής εκπαίδευσης για εκπαιδευτικούς που δεν έχουν εξειδικευμένες γνώσεις κινηματογράφου.

Θα δούμε τον Όλιβερ Τουίστ μέσα από διαφορετικές οπτικές γωνίες.

Σχεδιασμός- Υλοποίηση:

**Μ. Θεοδωρίδης, Σκηνοθέτης και δημιουργός προγραμμάτων κιν/κης παιδείας**