

Το έργο Women in the Media υποστηρίζει τις γυναίκες στην κινηματογραφική και τηλεοπτική βιομηχανία, συγκεκριμένα τις σεναριογράφους, σκηνοθέτιδες και παραγωγούς. Παρέχει μια συνολική εικόνα της συνθήκης για τις γυναίκες σε αυτήν την βιομηχανία, διαδικτυακά εκπαιδευτικά εργαλεία και μια πλατφόρμα για να

Women in the Media [Film making Training Programme](#)

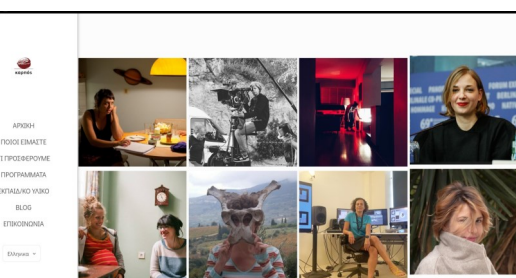
υποστηρίζει την ανάπτυξη των επαγγελματικών τους δραστηριοτήτων. Ένας από τους σκοπούς του έργου είναι ένας οδηγός καλών πρακτικών που δίνει πληροφορίες, αρχική εκπαίδευση και μηχανισμούς στήριξης που καλύπτουν τις ανάγκες των γυναικών που θέλουν να ξεκινήσουν την καριέρα τους σε αυτόν τον τομέα ανεξαρτήτου ηλικίας, εκπαίδευσης και επαγγελματικού προσανατολισμού.

ΚΑΝΤΕ ΚΛΙΚ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ <https://www.womedplatform.co.uk>

Μαζί με τους υπόλοιπους εταίρους, δημιουργήθηκε μια σειρά από διαδικτυακά εκπαιδευτικά εργαλεία για να βοηθήσουν τις γυναίκες να κατανοήσουν τις ιδιομορφίες και τα διαφορετικά πόστα στην τηλεοπτική και κινηματογραφική βιομηχανία. Χάρη την εκπαιδευτική αυτή πλατφόρμα οι γυναίκες αποκτούν μια γενική ιδέα όχι μόνο για τις γνώσεις που πρέπει να αποκτήσουν αλλά για τις διαφορετικές θέσεις που μπορούν να αναλάβουν μέσα στην οπτικοακουστική βιομηχανία.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Οι εταίροι του WOMEN IN THE MEDIA Erasmus+ διοργάνωσαν 6 εκδηλώσεις σε όλες τις χώρες που μετέχουν στο πρόγραμμα. Σύμφωνα με τις επιταγές τους προγράμματος, συνεργάτες, τοπικοί θεσμοί και συλλογικότητες γυναικών έλαβαν μέρος για να συζητήσουν τα επιμέρους στοιχεία του έργου. Οι εκδηλώσεις αυτές δίνουν την δυνατότητα να χτιστούν σχέσεις με τοπικούς παράγοντες και ως εκ τούτου να διασφαλίσουμε ότι τα εργαλεία που δημιουργήσαμε συνεχίζουν να είναι κομμάτι του διαλόγου για το θέμα της ίσης πρόσβασης των γυναικών στον τομέα αυτό και μετά το τέλος του έργου. Διαβάστε παρακάτω για τις εκδηλώσεις σε κάθε χώρα.

ΕΛΛΑΔΑ Στις 27 Αυγούστου ο Καρπός θα διοργανώσει μια ειδική εκδήλωση για το έργο με την συνεργασία του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου και το Γραφείο Δημιουργικής Ευρώπης στην Ελλάδα. Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης θα παρουσιαστεί το έργο και στην συνέχεια εκπρόσωποι του ΕΚΚ θα συζητήσουν τα μέτρα που σκοπεύουν να πάρουν για να βοηθήσουν στην ισότιμη αντιπροσώπευση στις παραγωγές τούδε και στο εξής. Επίσης εκπρόσωπος του Γραφείου Δημιουργικής Ευρώπης στην Ελλάδα, θα μιλήσει για τις αποφάσεις και τις οδηγίες για την ίση πρόσβαση στην πολιτιστική βιομηχανία για τις γυναίκες. Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης θα γίνει συζήτηση με γυναίκες επαγγελματίες του χώρου (μια από αυτές θα είναι και η Μαρία Λεωνίδα σκηνοθέτιδα και συνιδρύτρια του Καρπού) που θα μοιραστούν τις εμπειρίες τους και θα γίνει και μια συζήτηση με το κοινό.



Erasmus+ KA204

Strategic Partnerships for Adult Education

Project Title:

Women in the Media (WOMED)

FILMWORKS
TRUST


EU15 Ltd
"The Power of Learning"

LABA


BPW
www.bpwcz.cz
Inspire | podpora | projekt

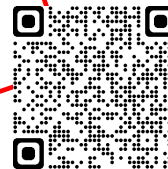

**PEOPLE
TO
PEOPLE**
Estonia

ARTE URBANA
collectif


karpos



This project has been funded with support from the European Commission. This publication and all its contents reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



ΕΣΤΟΝΙΑ Ο οργανισμός Eesti People to People διοργάνωσε μια εκδήλωση για να παρουσιάσει τα αποτελέσματα του έργου στην εθνική βιβλιοθήκη της Εσθονίας στις 22 Ιουνίου 2021. Στο κοινό παρευρέθηκαν, εκπαιδευτές ενηλίκων, δάσκαλοι και αντιπρόσωποι εταιρειών παραγωγής και ΜΚΟ, φοιτητές και φοιτήτριες από την Βαλτική Σχολή Κιν/φου, Μέσων και Τεχνών, και από το πανεπιστήμιο του Ταλίν για τις Νέες Τεχνολογίες και οργανισμοί για την ισοτιμία των γυναικών.

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Στις 26 Ιουνίου στα πλαίσια του φεστιβάλ Meetings of Young European Cinema, οργανώθηκε μια ειδική εκδήλωση για το έργο WOMED: πραγματοποιήθηκε ένα masterclass από την Βουλγάρα σκηνοθέτιδα Ραλίτσα Πέτροβα.

Το 2016, η πρώτη της μεγάλου μήκους GODLESS έκανε πρεμιέρα στο φεστιβάλ του Λοκάρνο, όπου κέρδισε 4 βραβεία, ανάμεσα τους την Χρυσή Λεοπάρδαλη για καλύτερη ταινία. Από τότε έχει κερδίσει 27 βραβεία και έχει προταθεί για το βραβείο European Discovery 2017 – Prix FIPRESCI, από την Ευρωπαϊκή Κινηματογραφική Ακαδημία. Η Ραλίτσα μοιράστηκε με το κοινό την πορεία της στον κόσμο του σινεμά, έδωσε πολύτιμες συμβουλές στους νέους ανθρώπους που θέλουν να μπουν στην κινηματογραφική βιομηχανία, μίλησε για ειδικούς και κινηματογραφιστές που είναι σημαντικοί για εκείνη και παρουσίασε την μέθοδο της για την δημιουργία ενός σεναρίου μέσα από παραδείγματα της ταινίας της. Η πλατφόρμα του WOMED παρουσιάστηκε στους μαθητές και τις μαθήτριες και στους εκπαιδευτικούς και εξέφρασαν την επιθυμία να την χρησιμοποιήσουν μελλοντικά.

Φωτογραφία: Radostin Naydenov / Arte Urbana Collectiff



ΓΑΛΛΙΑ Την Παρασκευή 4 Ιουνίου, η ομάδα του LABA οργάνωσε μια εκδήλωση με την παρουσία μαθητών και μαθητριών από το Λύκειο της Morlette στην πόλη Cenon κοντά στην Μπορντό με καλεσμένη την Rossana Bonfini συγγραφέα, σκηνοθέτιδα, μοντέλ και διευθύντρια παραγωγής στην οπτικοακουστική βιομηχανία εδώ και 30 χρόνια.



Μετά την παρουσίαση των αποτελεσμάτων του έργου WOMED, η Rossana μίλησε για την καριέρα της αλλά και για την θέση των γυναικών στο σινεμά. Η πορεία της είναι εντυπωσιακή μιας και έχει δουλέψει σε διάφορες εταιρείες ανά τον κόσμο όπως στο Netflix της Ολλανδίας, στο δίκτυο Fox στην Ιταλία και στο XPO2 στις

ΗΠΑ. Η μαρτυρία της ήταν πολύ δυνατή γιατί όπως εξήγησε τα εμπόδια που έπρεπε να ξεπεράσει ως γυναίκα στην βιομηχανία ήταν πολλά. Για παράδειγμα, την είχαν ρωτήσει σε συνέντευξη αν σκοπεύει αν κάνει παιδιά-παρόλο που αυτό απαγορεύεται δια νόμου. Έδωσε έμπνευση στις μαθήτριες με τις συμβουλές της, όπως την δύναμη του να λες όχι. Η Rossana μας έδωσε την ευκαιρία να δούμε πώς το έργο WOMED δίνει κάποια κλειδιά για την γυναικεία ενδυνάμωση στην οπτικοακουστική βιομηχανία.

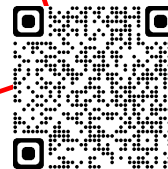
Erasmus+ KA204

Strategic Partnerships for Adult Education

Project Title:

Women in the Media (WOMED)





ΔΕΙΤΕ ΕΔΩ ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟ: <https://www.womedplatform.co.uk>

Για εκπαιδευτικούς οργανισμούς: Μπορείτε να εγγράψετε τον οργανισμό σας δωρεάν και να συμπεριληφθείτε στον Κατάλογο των Οργανισμών μας. Στην εγγραφή σας υποδείξτε σε ποιό τομέα δραστηριοποιείστε και προσφέρετε μαθήματα.

Οδηγός για Δασκάλους: Οι δάσκαλοι θα πρέπει να κατανοήσουν την κινηματογραφική και τηλεοπτική βιομηχανία για να μπορούν να καθοδηγήσουν τις μαθήτριες τους στο να δουν τις ευκαιρίες και τι είναι δυνατόν γι αυτές στην βιομηχανία, να τους δώσουν κίνητρο.

Καθοδήγηση: Για να προσφέρουμε παραπάνω υποστήριξη δημιουργήσαμε ένα λίστα με μέντορες με σκοπό εθελοντικά άνθρωποι με εμπειρία και γνώση να καθοδηγήσουν τις γυναίκες με την λιγότερη εμπειρία και γνώση που θέλουν να εισέλθουν ή να προχωρήσουν περαιτέρω στην οπτικοακουστική βιομηχανία. .

ΤΣΕΧΙΑ Την Τρίτη 15 Ιουνίου ο οργανισμός Business & Professional Women CZ είχε την τιμή να υποδεχθεί την Zora Cejnková, διάσημη Τσέχα σκηνοθέτιδα και σεναριογράφου και αυτή που μας βοήθησε με το έργο. Η Ζόρα έχει εμπειρία στην σκηνοθεσία μεγάλου μήκους ταινιών, διαφημιστικών ταινιών, στην δημοσιογραφία και στα γυρίσματα εκτός Τσεχίας. Ξεκίνησε μια κουβέντα για τα εμπόδια που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες που αναζητούν ηγετικούς ρόλους στα μέσα, συζητήσε για το πώς να ξεπεράσουμε αυτές τις δυσκολίες και μοιράστηκε μαζί μας το πώς να ενισχύσουμε τις ικανότητες ώστε να είμαστε κομμάτι των αλλαγών στην κινηματογραφική κοινότητα. Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης ένα νέο έργο ανακοινώθηκε, ένα βραβείο για πρωτοεμφανιζόμενες σκηνοθέτιδες. ΤΟ βραβείο ονομάζεται **LEONARDA** και έχει σαν στόχο να δώσει έμφαση στις αυτοδημιούργητες γυναίκες στην τηλεόραση και τον κινηματογράφο. Έχει σχεδιαστεί για να υποστηρίξει ταλαντούχες γυναίκες και τα έργα τους στο αρχικό στάδιο της παραγωγής. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την προβολή της ταινίας της VOLBY(Εκλογές), ένα βραβευμένο ντοκιμαντέρ.



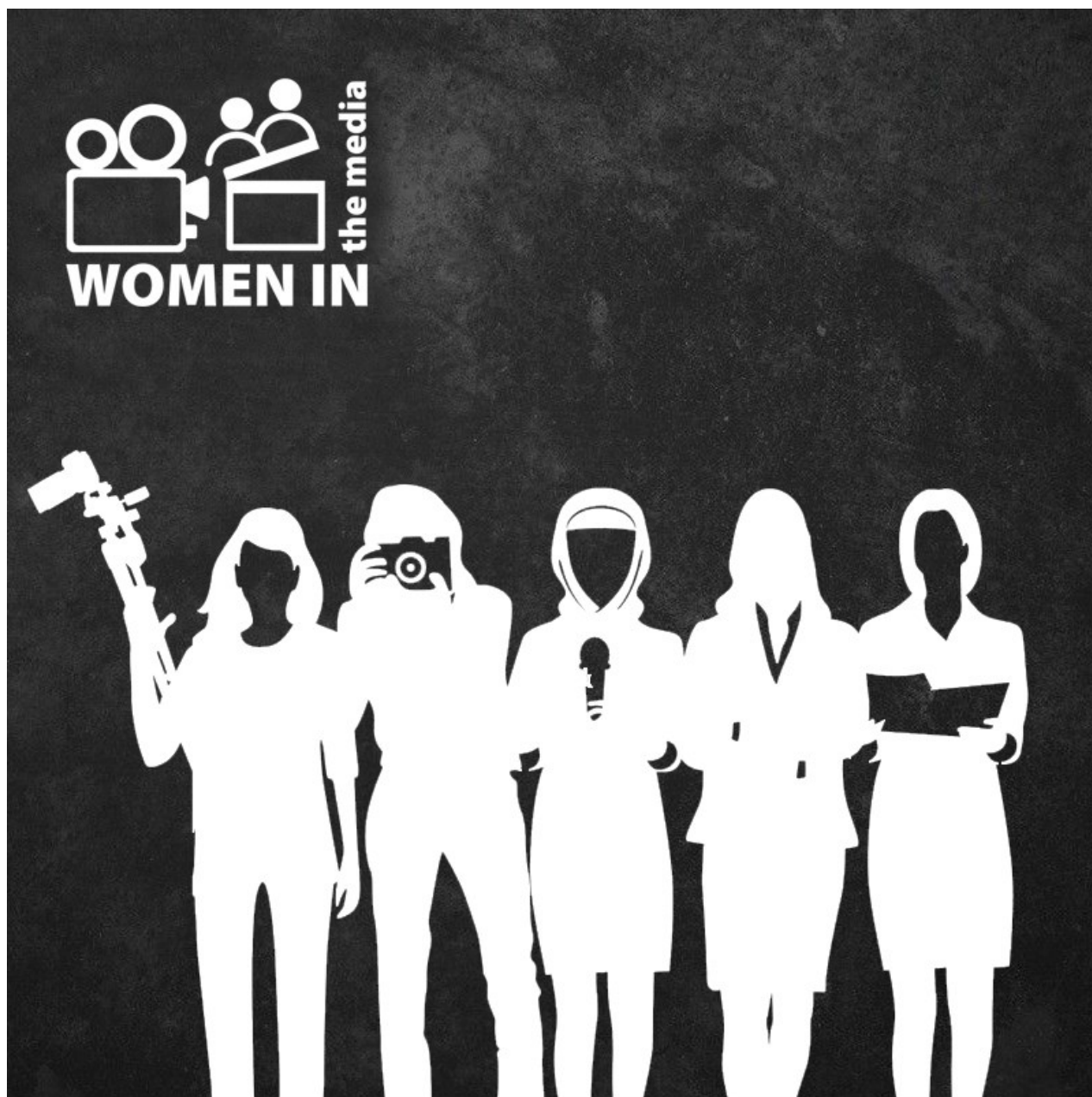
Erasmus+ KA204
Strategic Partnerships for Adult Education

Project Title:
Women in the Media (WOMED)

FILMWOR
TRUST



This project has been funded with support from the European Commission. This publication and all its contents reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Erasmus+ KA204
Strategic Partnerships for Adult Education

Project Title:
Women in the Media (WOMED)

FILMWORKS
TRUST


EU15 Ltd
'The Power of Learning'

LABA


www.bpwcr.cz
inspire | podpora | projekt


PEOPLE
TO
PEOPLE
Estonia

ARTE URBANA
collectif


karpos



This project has been funded with support from the European Commission. This publication and all its contents reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.