

Ερωτηματολόγιο DOX4Culture Μάιος 2022

...



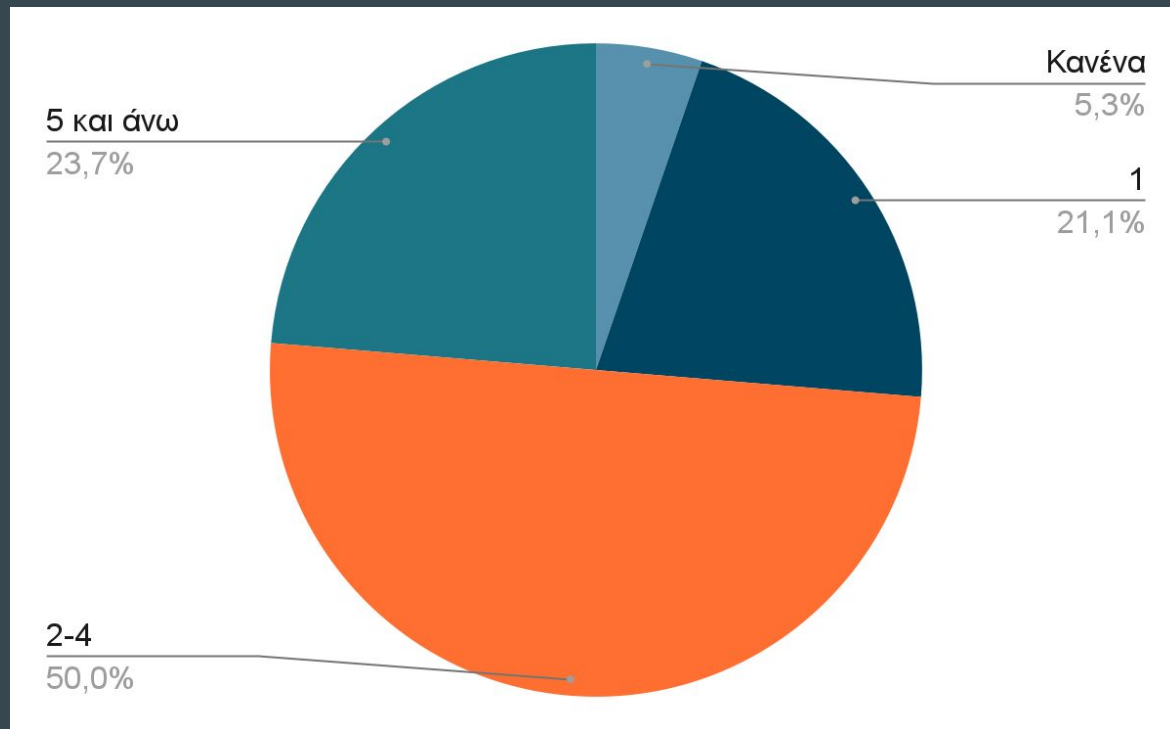
καρπός



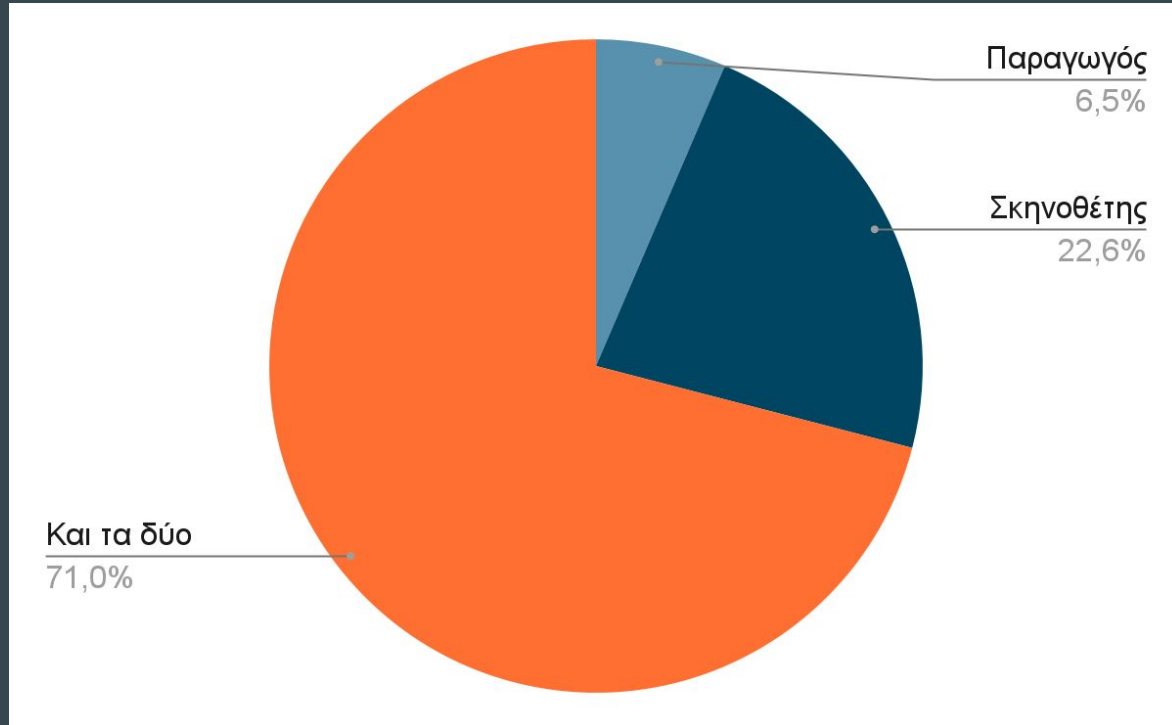
Με την χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού



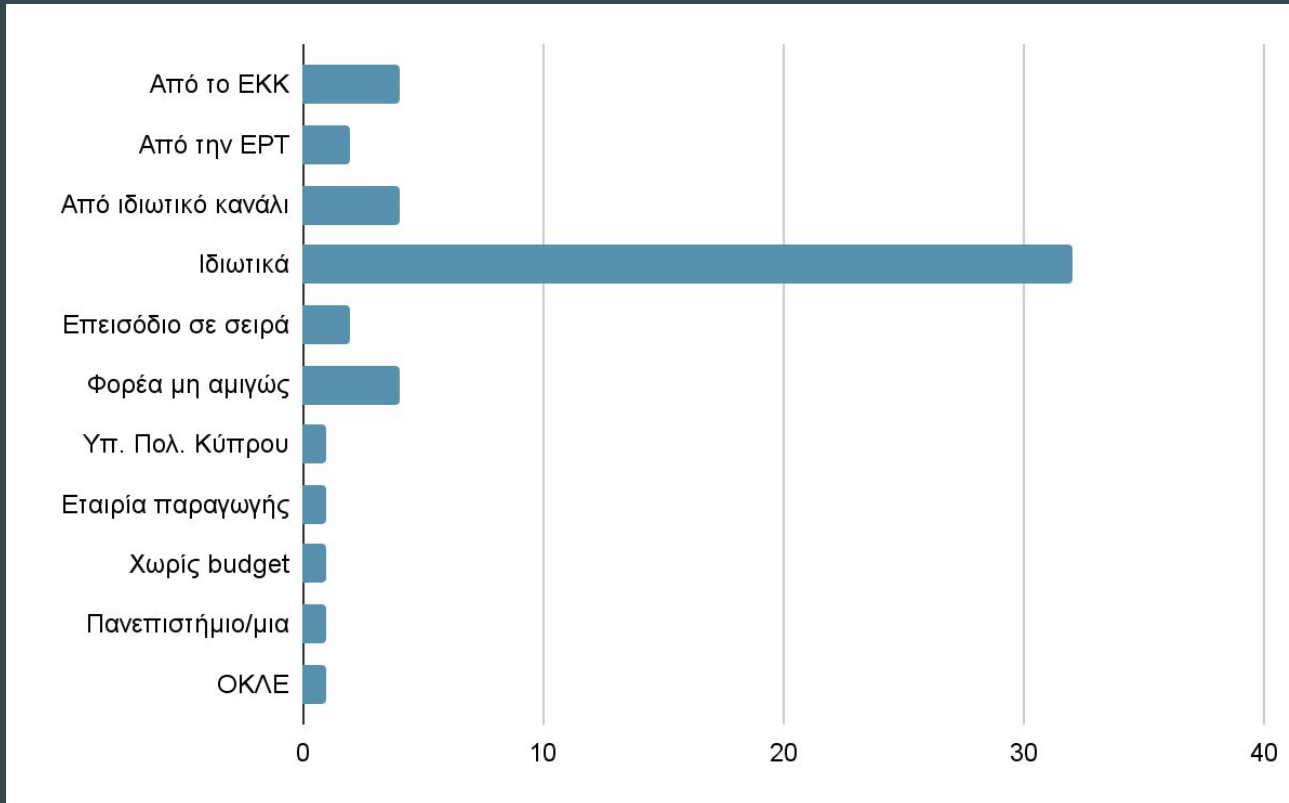
Έχετε σκηνοθετήσει/κάνει παραγωγή ντοκιμαντέρ μικρού μήκους (5'-20') τα τελευταία 10 χρόνια;



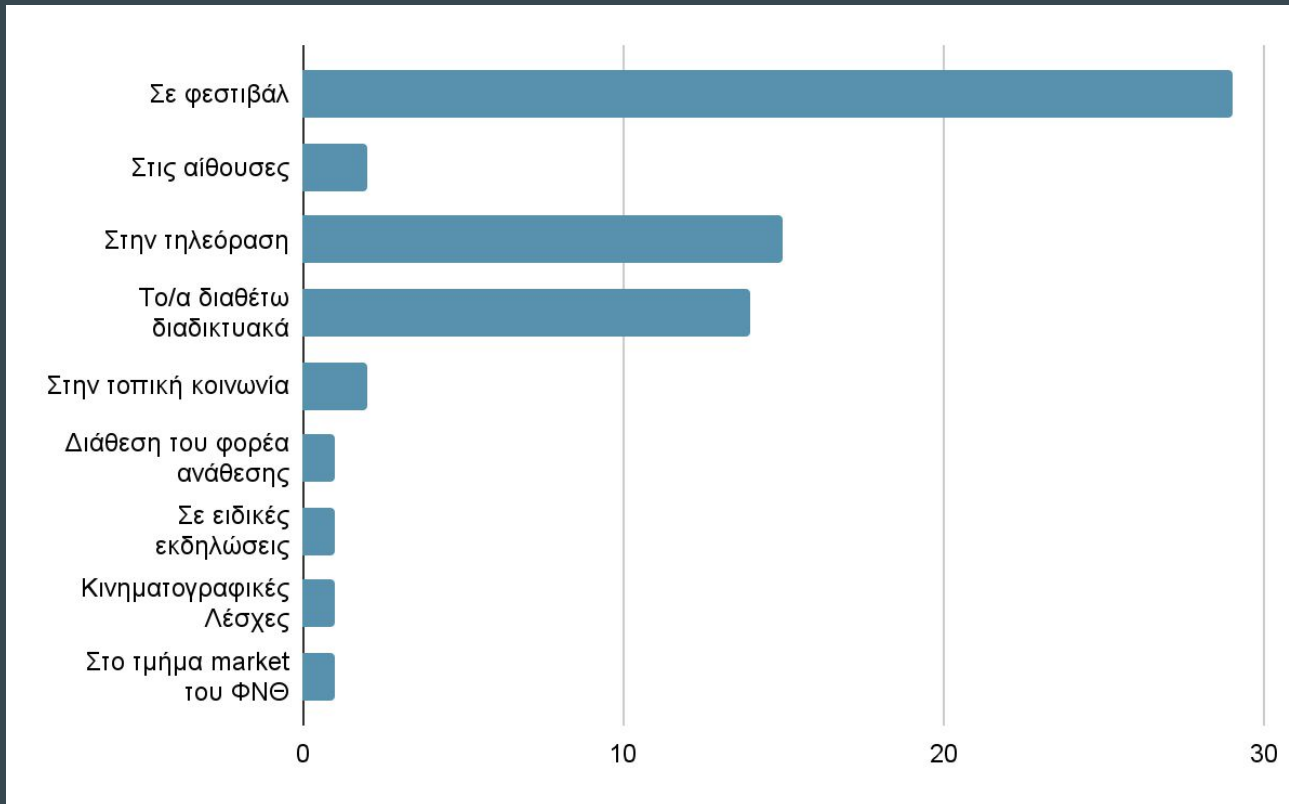
Είστε:



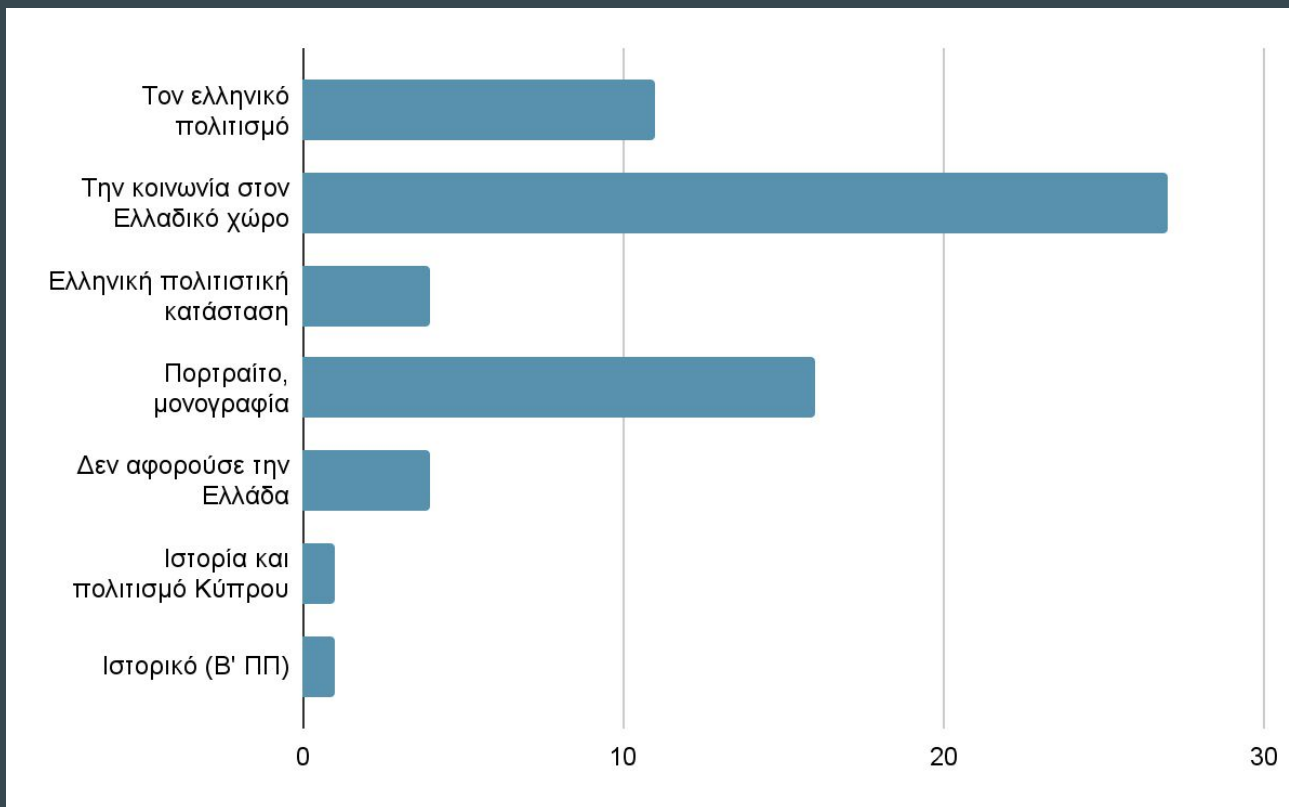
Πώς χρηματοδοτήθηκε το/τα ντοκιμαντέρ;



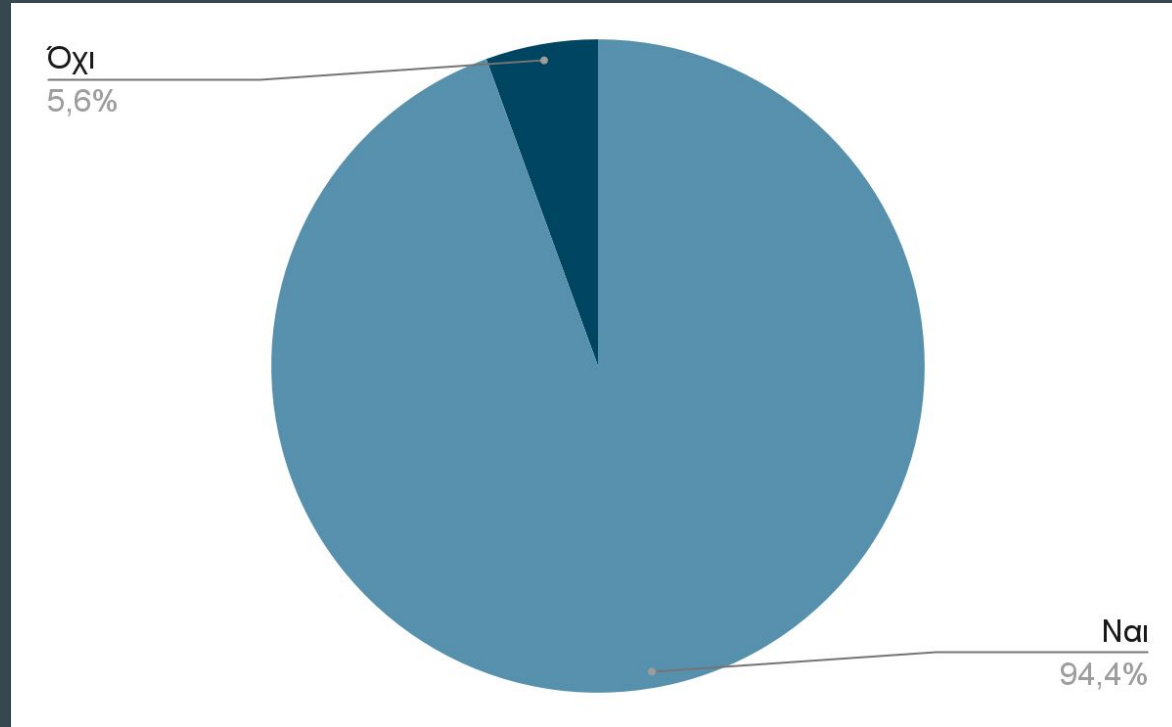
Πού έχουν πάρει διανομή τα μικρού μήκους ντοκιμαντέρ σας;



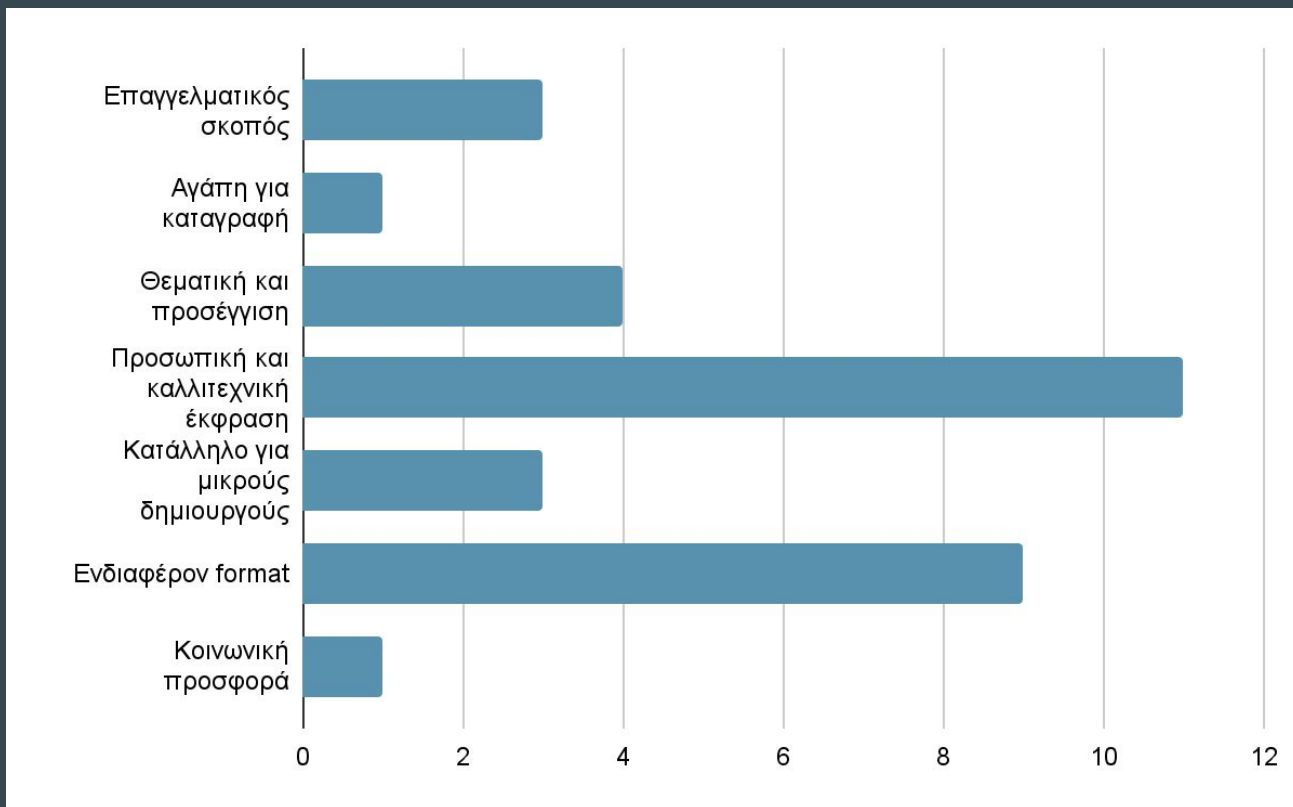
Το θέμα του/των ντοκιμαντέρ σας αφορούσε



Θα θέλατε να ξανακάνετε ντοκιμαντέρ μικρού μήκους;



Γιατί;



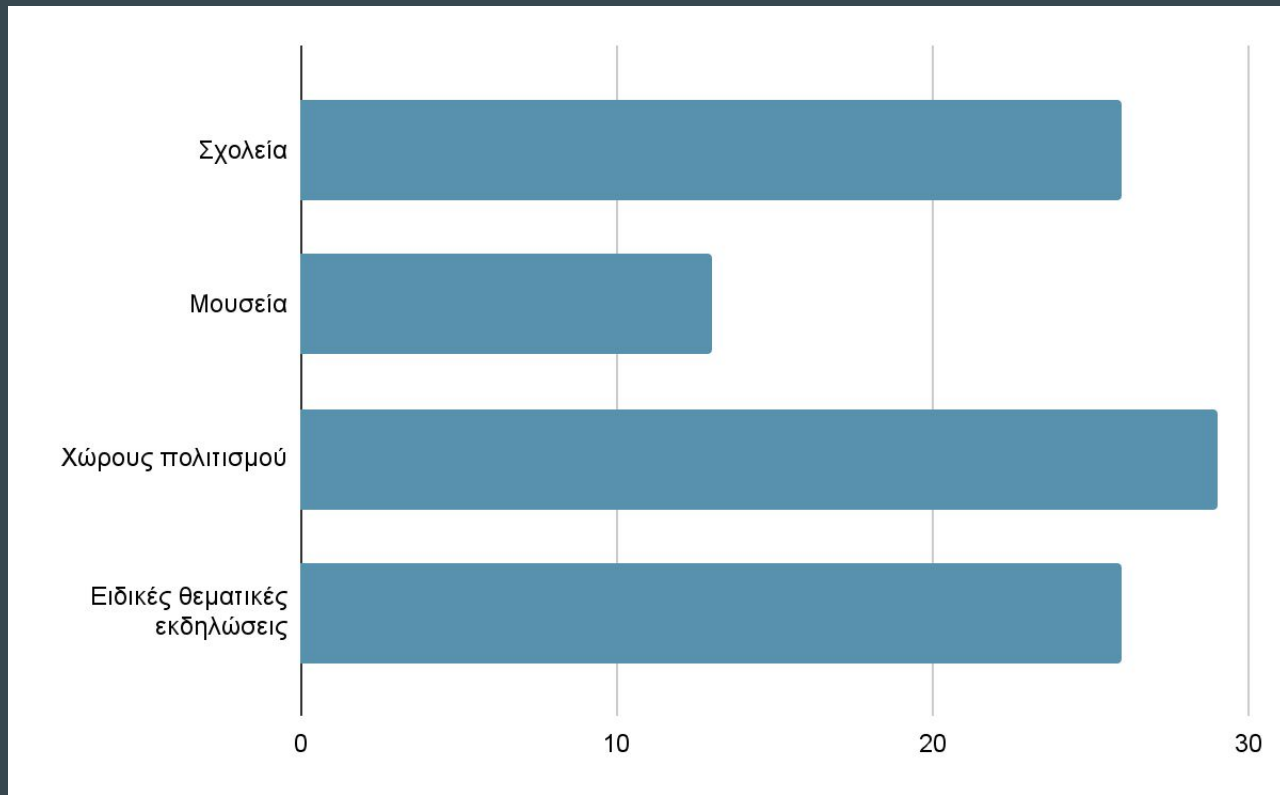
Θα θέλατε να ξανακάνετε ντοκιμαντέρ μικρού μήκους και γιατί;

Τα “Όχι”:

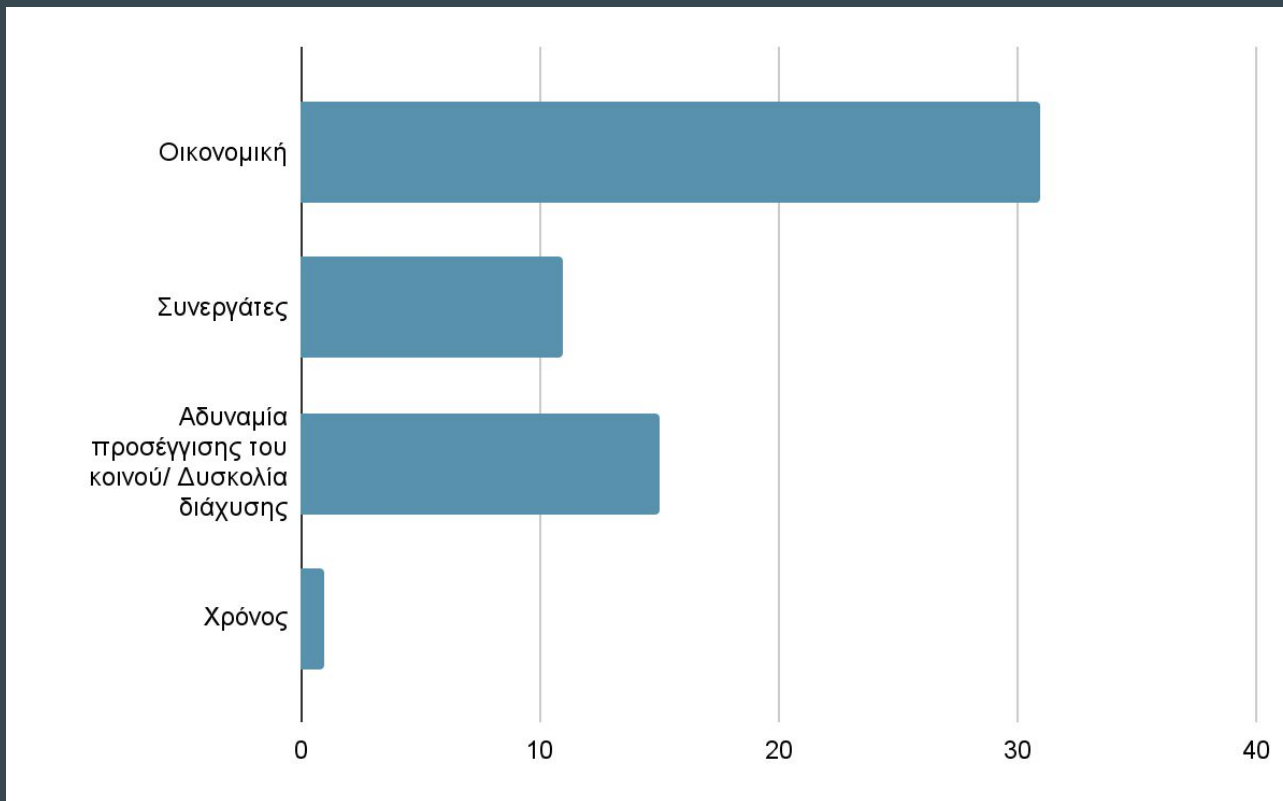
- Εξαιτίας της αδυναμίας διανομής
- Διότι δεν είναι οικονομικά βιώσιμο



Σε ποιους άλλους χώρους (πλην Φεστιβάλ, Τηλεόρασης, αίθουσας)
θα ταίριαζε να παιχτεί η ταινία σας;



Ποια ήταν η μεγαλύτερη δυσκολία στη διάρκεια: προ-παραγωγής, γυρισμάτων, μετα-παραγωγής που αντιμετωπίσατε;





καρπός



Με την χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού

